

**höst  
2006**

KRISTIANSTADS  
**Filmstudio**

**FAKTABLAD**

## **MRS HENDERSON PRESETERAR**

*Mrs Henderson Presents*

### **Om regissören**

Stephen Frears föddes 1941 i Leicester, England. Frears studerade juridik på Trinity College, Cambridge, mellan 1960 och 1963 innan han började arbeta med TV-produktioner och teater. Då den brittiska "neorealistiska" vågen bröt ut samarbetade Frears med tongivande personer som Karel Reisz och Lindsay Anderson. 1972 gjorde Frears sin första biografilm Gumshoe, vilken blev en framgång. Åren som följer väljer han att arbeta både med TV-produktioner och film, vilket leder till det stora genombrottet 1985 med My Beautiful Laundrette (Min sköna tvättomat). Filmen var först ett projekt för Channel 4, men blev en stor succe när den lanserades på bio. I huvudrollen ses en ung Daniel Day-Lewis, som väljer att överge sina rasistiska åsikter och vänner till förmån för kärleken till en ung man, invandrare från Indien. En stark film om att göra aktiva val i livet, och att stå upp för dem även om det leder till konfrontationer.

Framgången ledde till att Hollywood snart kom med erbjudanden, vilket resulterade i Dangerous Liaisons (Farligt begär). Filmen, med fixstjärnor som John Malkovich, Glenn Close och Michelle Pfeiffer, behandlar Frears stora intresse för kärlekstrianglar som slutar tragiskt.

Trots framgångarna i Hollywood fortsätter Frears att varva "storbolagsfilmer" med independentproduktioner och TV. 2003 skapade hans film The Deal för Channel 4 stora rubriker, då den tog upp vad som föregick att Tony Blair blev ledare för Labour 1994.

Frears undervisar också av och till på National Film and Television School i Beaconsfield, England. Han bor i London med konstnärinnan Anne Rothenstein och har fyra barn.

### **Om filmen**

London under mellankrigstiden. Den nyblivna änkan Mrs Henderson, som spelas sublimt av Judi Dench, söker rastlöst efter något att fylla sin tid med. Väninnornas förslag på tidsfördriv är inget som faller henne direkt på läppen, tills hon en dag får syn på en förfallen teater till salu. Kanske kan det vara något att ägna sin tid och sina pengar åt? Jakten på en samarbetspartner och teaterdirektör leder till Bob Hoskins rollfigur och ett fruktbart samarbete som det slår gnistor om inleds.

En film om att våga bryta mot konventioner, åldersdiskriminering, prydhets, patriarkatet, religionsförföljelse (Frears mor var judinna), nepotism. Men även om vänskap och utsatthet medan andra världskriget kommer allt närmre...

Frears själv har sagt: "People love bitches. The more dreadful they are, the more awful things they say, the more heavenly they are."

En varm film med briljant dialog och lysande skådespeleri!

### **Produktionsuppgifter**

Produktionsland: England  
2005

Regi : Stephen Frears

Medverkande: Judi

Dench, Bob Hoskins,

Kelly Reilly, Christopher

Guest m fl

### **Filmografi**

(i urval):

The Queen 2006

Mrs Henderson Presents

2005

Dirty Pretty Things 2002

Liam 2000

High Fidelity 2000

The Hi-Lo Country 1998

The Van 1996

Mary Reilly 1996

The Snapper 1993

Accidental Hero 1992

The Grifters 1990

Dangerous Liaisons 1988

Sammy And Rosie Get

Laid 1987

Prick Up Your Ears 1987

My Beautiful Laundrette  
1985

The Hit 1984

Bloody Kids 1979

Gumshoe 1971