

**höst  
2006**

**Produktionsuppgifter**

Produktionsland: England  
2005

Regi: Kim Longinotto,  
Florence Ayisi

Medverkande: Vera Ng-  
assa, Beatrice Ntuba m fl

**Filmografi (Longin-  
otto):**

**Sisters in Law 2005**

**The Day I Will Never  
Forget (2002)**

**Runaway (2001)**

**Divorce Iranian Style  
(1998)**

**Shinjuko Boys (1995)**

**Eat the Kimono  
(1989)**

**Pride of Place (1976)**

**SISTERS IN LAW**

**Om regissörerna**

Kim Longinotto, född 1952, har gjort dokumentärfilmer om kvinnor sedan slutet av 70-talet. Hon har utbildat sig på National Film and Television School, där hon numera också undervisar. Under årens lopp har det blivit många filmer som skildrar kvinnors öden och belägenhet i ett flertal länder. *Pride of Place* var hennes första filmprojekt, en kritisk film om hennes eget flickinternat Hampden House. Longinotto har arbetat med filmprojekt för Channel 4 och BBC och har även ett eget produktionsbolag, Twentieth Century Vixen. Bland hennes digra produktion kan nämnas *Hidden Faces*, en film om egyptiska kvinnor, *The Good Wife of Tokyo*, *Rock Wives*, *Divorce Iranian Style* m fl. Hon rör sig i många världsdelar och tar upp brännande ämnen som t ex kvinnlig omskärelse i filmen *The Day I Will Never Forget*.

Florence Ayisi är 42 år gammal och född i Kamerun men har utbildat sig i England vid Northers School of Film and Television i Leeds. Hon undervisar f n vid International Film School i Wales. Hon har inte en lika diger filmografi som Longinotto, förutom *Sisters in Law* har hon gjort en kortfilm för fjolårets Internationella Kvinnodag, *My Mother: Isange*.

*Sisters in Law* har fått flera utmärkelser och visats på ett otal filmfestivaler runt om i världen. Den fick det sk CICAÉ-priset i Cannes förra året.

**Om filmen**

Beatrice Ntuba och Vera Ngassa heter de två tuffa kvinnorna, domare resp. åklagare, som tar sig an olika misshandelsmål i den lilla staden Kumba Town i Kamerun. Ingen har dömts för misshandelsbrott i staden på närmare 17 år, men nu tar sig de orädda juristerna an olika fall av hustrumisshandel, våldtäkt och barnmisshandel. De ställer helhjärtat upp och ger sig in i känsliga konflikter. Lagen har de på sin sida, samt engagemang och indignation. Motståndare är sedvänjor, inskränkta värderingar och patriarkala mönster. Tillsammans arbetar de för ett Kamerun i samklang med den moderna tiden, en tid då kvinnor respekteras mer.

Källor: [www.bio.nu](http://www.bio.nu), [www.panora.nu](http://www.panora.nu), [www.wmm.com](http://www.wmm.com), <http://newsvote.bbc.uk>, [www.svd.se](http://www.svd.se)