

höst 2008

KRISTIANSTADS Filmstudio

INFOBLAD

Produktionsuppgifter:

Produktionsland:

Frankrike 2007

Regi: Philippe Faucon

Manus: Philippe Faucon,

Amel Amani, William

Karel, Sarah Saada

Skådespelare: Sabrina Ben

Abdallah, Ariane Jacquot,

Zohra Mouffok m.fl.

Premiär i Sverige:

mars 2008

Längd: 73 min

Filmograf (i urval):

L'Amour 1989

Sabine 1992

Muriel fait le désespoir de
ses parents 1998

Samia 2000

Le Trahison 2005

Två kvinnor 2007

Två kvinnor

Dans la vie

Om regissören

Philippe Faucon är född i Oujda i Marocko. Hans mamma var född i Algeriet med spanska rötter och pappan var en fransk soldat skickad till kriget i Algeriet. Philippe regisserade sin första långfilm L'Amour 1989, en film om ungdomar i förorten. Hans intresse för sociala frågor har också visat sig i filmer om en HIV-positiv mamma (Sabine, 1992), en lesbisk kvinnas liv (Muriel...1998) och om nordafrikanska invandrare i Marseille (Samia, 2000)

Om filmen

"Två kvinnor" berättar historien om en oväntad vänskap mellan en äldre handikappad judisk kvinna och hennes muslimska vårdare av nordafrikanskt ursprung. Faucon började arbeta med "Två kvinnor" 2003 när spänningarna mellan nordafrikanska och judiska grupper ökade i Frankrike och han noterade hur de också slöt sig innåt. Religionen och etniciteten styrde alltmer vem man kunde umgås med. Allt hängde givetvis ihop med utvecklingen i Mellanöstern, på Västbanken och kriget i Libanon. Faucons mamma hade som europé råkat ut för en liknande etnisk utsortering när familjen tvingades lämna Algeriet vid självständigheten och hon själv kände sig betydligt mer arabisk än fransk.

Skådespelarna i filmen är samtliga amatörer. Regissören menar att det krävdes skådespelare med en stark social och kulturell närhet till den arbetarklassmiljö som filmen tilldrar sig i. Professionella skådespelare är i det fallet helt enkelt inte tillräckligt trovärdiga säger Faucon.

Källor: Källor: www.unifrance.org, World Socialist Web Site www.wsws.org, Ados.fr, Folkets bio www.folketsbio.se

OBS! Innan "Två kvinnor" visas Per Carlessons kortfilm "Oväntat besök" med Helge Skoog och Tomas Nordström. Den är 4 minuter lång.

På hemsidan kan du bland annat läsa höstens program och se kulsnitt för de bedömda filmerna. Infoblad läggs upp några dagar före varje filmvisning.

KULSNITT:

Fjärilen i glaskupan 4,1